

## فهرست

۱	دیباچه
۵	۱ کنشمندی روایت: اتفاق، سیبی است که می‌افتد
۲۵	۲ جایگاه راوی: خوشانظریازبا که تو آغاز می‌کنی
۴۳	۳ مکان و اقلیم در روایت: جا و جغرافیا
۵۳	۴ زمان در روایت: یکی بود یکی نبود
۸۷	۵ پیرزنگ در روایت: حدیث نامکر
۱۰۱	۶ تعلیق و پیچش: آدرنالین و لذت
۱۱۳	۷ پایان‌بندی: تا لحظه‌ی مرگ کوزت و مایکل کورلئونه
۱۲۵	۸ جهان‌بینی و بنیان متن: فیل در تاریکی
۱۳۹	۹ شخصیت در روایت: فردی برای تمام فصول
۱۸۵	۱۰ نشانه و معنا: رهگذران کوچه‌های بن‌بست
۱۹۷	۱۱ قرارداد متن: بازی گریه و بی‌سیم
۲۰۷	۱۲ پست‌مدرنیسم: دود پراکنده شدم
۲۱۹	۱۳ ضد دراماتیک: فراموش کن و سپس شروع کن
۲۲۷	اصطلاح‌نامه
۲۳۳	فهرست فیلم‌ها
۲۴۱	نمایه