

فهرست

۱	فصل اول: طرح مسئله و یافتن قاعده
۱	مقدمه
۳	سابقهٔ موضوع
۴	املائی نامتعارف
۵	خواندن یا کشف رمز
۶	نگاه اول
۶	شکسته‌خوانی به جای شکسته‌نویسی
۸	ساختار هجایی واژه‌ها در زبان فارسی
۹	نحو گفتار
۱۱	شکسته‌نویسی و لهجه‌ها
۱۳	آسان‌سازی شکسته‌خوانی
۱۴	کاهش تعداد هجا: راهنمای شکسته‌نویسی
۱۶	فصل دوم: چه واژه‌هایی را باید شکست؟
۱۶	گروه‌های باز و بسته
۱۷	گروه فعل‌ها
۱۹	دوم شخص جمع محترمانه

۱۹	ماضی نقلی و ماضی بعید
۲۰	ضمیرهای ملکی پیوسته
۲۱	ضمیرها و حروف اضافه
۲۲	امتیاز واژه‌های دستوری
۲۲	نشانهٔ جمع
۲۳	است
۲۵	را
۲۶	هم
۲۶	از
۲۶	برخی موارد خاص
۲۷	مرا
۲۷	چه
۲۷	چته؟
۲۷	چگونه
۲۷	زیرا
۲۸	می‌باید
۲۸	هست
۲۸	کیستی؟
۲۸	او
۲۹	در
۲۹	کیه؟
۲۹	چیه؟
۳۰	لهجه
۳۲	فصل سوم: تثبیت شکستگی
۳۲	کتاب‌خوانی یا کتیبه‌خوانی؟
۳۳	متن‌های خاص
۳۴	فایدهٔ قاعده‌مند کردن شکسته‌نویسی

هفت

- ۳۷ شکسته‌نویسی در «چت»
- ۳۸ شکسته‌نویسی برای کودکان
- ۳۹ نمونه‌ای از شکسته‌نویسی
- ۴۴ خلاصه

فصل چهارم: نمونه‌های گفت‌وگو

- ۴۶ محمدعلی جمالزاده
- ۴۷ صادق هدایت
- ۴۸ صادق چوبک
- ۴۸ جلال آل احمد
- ۴۹ بهرام صادقی
- ۴۹ هوشنگ گلشیری
- ۵۰ غلامحسین ساعدی
- ۵۱ محمود دولت‌آبادی
- ۵۱ مهشید امیرشاهی
- ۵۲ احمد محمود
- ۵۲ اسماعیل فصیح
- ۵۳ زویا پیرزاد
- ۵۴ جمال میرصادقی
- ۵۴ جعفر مدرس صادقی
- ۵۵ هوشنگ مرادی کرمانی
- ۵۵ ابوالحسن نجفی
- ۵۶ نجف دریابندری
- ۵۶ مهدی غبرائی
- ۵۷ فرزانه طاهری
- ۵۸ رضی خدادادی (هیرمندی)
- ۵۸ عبدالله کوثری
- ۵۹ لیلی گلستان

۵۹	مهدی سحابی
۶۰	مژده دقیقی
۶۰	قاسم روبین
۶۰	مرتضی احمدی
۶۲	دربارهٔ قطعه‌ها
۶۳	کتاب‌نامه