

فهرست

بخش اول - اصول نورپردازی

۱	رویکرد
۱	پیش درآمد
۴	واژگان و انواع نورپردازی
۱۱	جلوه‌های اصلی انواع نورپردازی
۱۱	نورپردازی مرکزی
۱۹	نورپردازی غیرمرکزی
۲۳	نورپردازی اریب
۲۵	نورپردازی کناری
۲۸	نورپردازی کناری - پشت سر
۳۰	نورپردازی پشت سر
۳۲	کاربرد انواع نورپردازی برای صورت

بخش دوم - کاربردهای اصلی

۳۶	تمام رخ
۳۶	نورپردازی مرکزی
۴۱	نورپردازی اریب
۴۱	نورپردازی کناری
۴۴	نورپردازی کناری - پشت سر
۴۴	نورپردازی حاشیه‌یی
۴۶	نورپردازی از پشت سر

۴۷	سه چهارم و هفت هشتم رخ
۴۷	نورپردازی مرکزی
۵۱	نورپردازی غیر مرکزی
۵۱	طرف نزدیک
۵۲	طرف دور
۵۴	نورپردازی اریب
۵۴	طرف نزدیک
۵۵	طرف دور
۵۵	نورپردازی کناری
۵۵	طرف نزدیک
۵۶	طرف دور
۵۸	نورپردازی کناری - پشت سر
۵۸	طرف نزدیک
۵۸	طرف دور
۵۹	نورپردازی حاشیه‌یی
۵۹	طرف نزدیک
۵۹	طرف دور
۶۰	نورپردازی حاشیه‌یی تعدیل شده
۶۰	نورپردازی از پشت سر
۶۲	نیمرخ
۶۲	نورپردازی مرکزی
۶۴	نورپردازی غیر مرکزی
۶۴	طرف نزدیک
۶۴	طرف دور
۶۷	نورپردازی اریب
۶۷	نورپردازی کناری
۶۷	طرف نزدیک
۶۷	طرف دور
۷۰	نورپردازی کناری - پشت سر
۷۰	طرف نزدیک
۷۰	طرف دور

۷۰	نورپردازی حاشیه‌یی
۷۰	طرف نزدیک
۷۱	طرف دور
۷۱	نورپردازی از پشت سر
۷۲	نورپردازی پسزمینه
۷۴	پسزمینه‌های ساده
۷۵	پسزمینه‌های سایه‌روشن
۸۲	نصب چراغ‌ها برای نورپردازی تکچهره
۸۲	نورپردازی بنیادی
۸۳	نورپردازی مکمل
۸۳	نورپردازی تعدیل‌کننده
۹۰	نورپردازی جلوه‌ساز
۹۲	رنگمایه، تضاد رنگمایه‌ها و رنگ
۹۲	نمود و درک رنگمایه در عکاسی سیاه و سفید
۹۳	مقیاس کامل
۹۴	تضاد رنگمایه‌ها
۹۵	مقیاس مقطعی
۹۹	درک رنگ
۱۰۰	رنگ و روش به کارگیری سایه‌روشن‌ها

بخش سوم – تحلیل شصت و یک طرح نورپردازی

۱۱۰	ترکیب‌های نورپردازی برای تمام رخ ترکیب‌های ۱-۱۶
۱۳۰	ترکیب‌های نورپردازی برای هفت هشتم رخ ترکیب‌های ۱۷-۲۳
۱۳۷	ترکیب‌های نورپردازی برای سه چهارم رخ ترکیب‌های ۲۴-۵۰
۱۶۴	ترکیب‌های نورپردازی برای نیمرخ ترکیب‌های ۵۱-۶۱

بخش چهارم – صورت، حالات و سبک

۱۸۰	نورپردازی و شباهت
-----	-------------------

۱۸۱	موها
۱۸۱	پیشانی
۱۸۴	چشم‌ها
۱۸۵	بینی
۱۸۷	دهان
۱۸۷	چانه
۱۹۰	شکل صورت و سر
۱۹۲	شبهات عاطفی
۱۹۴	هنر عکاس
۱۹۴	تجسم
۱۹۶	سبک و شخصیت
۱۹۸	جدول ۱- جمع‌بندی جلوه‌های نورپردازی وضعیت تمام رخ
۲۰۰	جدول ۲- جمع‌بندی جلوه‌های نورپردازی وضعیت سه چهارم رخ
۲۰۲	جدول ۳- جمع‌بندی جلوه‌های نورپردازی وضعیت نیم‌رخ
۲۰۴	جدول ۴- جمع‌بندی مواضع عادی چراغ‌ها برای نورپردازی مکمل تعدیل‌کننده
۲۰۶	واژه‌نامه‌ی انگلیسی - فارسی
۲۰۸	واژه‌نامه‌ی فارسی - انگلیسی